



TÉMATA MATURITNÍ ZKOUŠKY 2023/2024
Oboru 34-53-L/01 REPRODUKČNÍ GRAFIK PRO MÉDIA
ODBORNÉ PŘEDMĚTY

- Charakteristika tiskového písma – písmová osnova, druh, řez, stupeň, kresba
Parametry kvality tisku – plošná vyrovnanost, nárůst tisového bodu, soutisk, smyk
- Světlo – vlnová délka, spektrum, teplota chromatičnosti, nastavení expozice
Dělení a části archových ofsetových strojů
- Softproof, hardproof, certifikovaný nátisk – podmínky, měření, přístroje
Ražba – technologie, materiály, stroje
- Color management systém - využití závislé a nezávislé barvové prostory, gamut, ICC profily
Sítotisk – využití, výroba forem, rozdělení tiskových forem
- Textové korektury – druhy, korekturní znaménka, praktické korigování
Papír – výroba vláknin, složení papíroviny
- Rastrování – funkce, způsoby, tvorba elektronického bodu
Signmaking – význam, druhy, techniky výroby, materiály
- Předlohy pro reprodukci – dělení, charakteristika
Hlubitisk – výroba hlubitiskových forem, hlubitisková jednotka, využití hlubitisku
- Historický vývoj sazby, ruční grafické techniky
Laminace – charakteristika, využití, technologie
- Hladká sazba, tvorba odstavců, způsoby vyznačování
Ofset – princip, využití, tisková jednotka, výroba tiskových forem
- Příprava dat pro osvit – funkce RIPu
Lakování – charakteristika, využití, druhy laků, možnosti lakování – zařízení
- Speciální tiskové barvy používané v polygrafii (metalické, perleťové, fluorescenční, fosforescenční, termochromní) – jejich charakteristika a využití
Průmyslové knižní vazby – dělení, charakteristika, výroba
- Obsahové části knihy – grafická úprava
Tamponový tisk – charakteristika, využití, výroba forem, dělení tiskových strojů
- Rastrová grafika – popis, bitová a barvová hloubka, rozlišení, programy pro úpravu
Lentikulární technologie – charakteristika, využití, výroba
- Vektorová grafika – popis, zhotovení, přetisky, traping, rozlišení, programy
Složení tiskových barev – barvotvorná složka a filmotvorné látky

- Pořadová a tabulková sazba – popis, použití, pravidla
Digitální tisk – charakteristika, využití, technologie
- Grafická úprava novin a časopisů – společné znaky a rozdíly, novinářská terminologie
Papír – dělení papírů, vlastnosti, volba papíru pro různé tiskoviny, formáty papíru
- Montáž plochých tiskovin – výpočet UP, montážní značky, obrátka, klopení
Papír – výroba papíru na papírenském stroji a zušlechťování papíru
- Čtyřbarvotisk – principy míšení barev, důvody použití černé, přímé barvy
Kovy v polygrafii – druhy, použití, zpracování
- Montáž knižních složek – druhy složek, způsoby vyřazování, montážní značky
Flexotisk – charakteristika, výroba forem, flexotisková jednotka
- Předvýrobní fáze – funkce, oddělení, výrobní podklady, kalkulace zakázky
Výsek, bigování, perforace – charakteristika, použité stroje, využití
- Digitální fotoaparáty – princip, části, dělení objektivů, nastavení
Přehled knihařských materiálů – popis, použití
- Osvitové jednotky – druhy, principy, porovnání, využití
Složení tiskových barev – rozdělení, význam a charakteristika rozpouštědel, ředidel a aditiv
- Datové formáty v DTP – dělení, použití
Knihařské stroje – přehled, použití, charakteristika
- Skenery – části, princip digitalizace, nastavení skenování, skenovací rovnice
Světlocitlivé materiály používané v polygrafii
- Geometrie stránky – zrcadlo sazby, optický střed, čistý a hrubý formát, spadávka, záhlaví, zápatí, stránkový a řádkový rejstřík, přídavek na trojřez a frézování
Lepidla v polygrafii – přehled a využití