



TÉMATA NEPOVINNÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY 2024/2025

DĚJINY A VÝTVARNÁ KULTURA

- Základní pojmy
- Teorie barev
- Pravěké výtvarné umění
- Umění starověkého Egypta a Mezopotámie
- Umění antického Řecka
- Umění antického Říma a raně křesťanské umění
- Románské umění
- Gotické umění
- Evropské renesanční umění
- Renesanční umění v českých zemích
- Barokní umění v Evropě
- Barokní umění v českých zemích
- Klasicistní umění v Evropě
- Klasicismus v českých zemích
- Romantismus, realismus
- Impresionismus, expresionismus
- Secese
- Fauvismus a kubismus
- Surrealismus, futurismus a funkcionalismus
- Architektura ve druhé polovině 20. století
- Sochařství ve druhé polovině 20. století
- Malířství ve druhé polovině 20. století
- Vývoj písma, tisku a knižní kultury
- Fotografie - klasická, digitální, kompozice
- Programy pro úpravu vektorové a rastrové grafiky

3. září 2024

Ing. Richard Sýkora
ředitel školy